

# Youth Center News

広島市青少年センターだより

発行：(公財)広島市文化財団  
広島市青少年センター  
広島市中区基町5番61号  
<http://www.y-center.jp/>



令和4年11月15日発行

11/12月、年末年始の休館日 毎週火曜日(11/1.8.15.22.29、12/6.13.20.27) 祝日の翌日(11/4.24) 年末年始(12/29-1/3)

## 講座・イベント情報

### たかはしきよし原画展

「ぼく、あぶらせみ」など生物をテーマにした作品で、子どもたちに人気のたかはしきよしの原画展です。

- 日時 11/16(水)~12/1(木)
- 場所 青少年センターロビー

### 基町写真展 2022 巡回展

時代の流れとともに大きく変化してきた基町地区の過去を振り返ってみませんか。

- 日時 12/3(土)~1/12(木)
- 場所 青少年センターロビー

### オンラインこねら Café~ともだちネット~「ふわふわ シフォンケーキ」

Zoomを使ったワークショップを行います。今回はベーキングパウダーなしで作ります。

- 日時 12/3(土)14:00~16:00 入室 13:30~
- 場所 ご自宅
- 参加費 無料
- 定員 5人(先着) 小学生は保護者同伴。見学のみもOK
- 申込み ①11/28(月)まで  
②青少年センターから招待メールと、用意していただく材料などの説明書を送ります。

高校生保育ボランティア CLOVER×「ライブラリーサポーターズ」こども図書館 presents

### クリスマスのおはなし会

中学生・高校生のボランティアによる、クリスマス会を開きます。本の読み聞かせや紙芝居などもあります。

- 日時 12/4(日)10:30~12:00
- 対象 幼児・小学生とその保護者 40人
- 場所 青少年センター3階 第一集会室
- 申込み こども図書館にて11/15(火)9:00~受付開始  
電話、来館・FAX・はがき・図書館ホームページ申込フォームのいずれかで申し込んでください。

### (笑)てんかライブ

広島を拠点に活動するお笑い芸人によるフリーライブです。

- 日時 12/10(土) 開場:18:00 開演:18:30
- 場所 青少年センター1階ロビー
- 出演者 ブーゲンビリア、全力投球亭にあんだ、中岡将司、モグラドローメ、鹿見勇輔

### プロのアナウンサーに学ぶアナウンス講座

テレビ番組や結婚式の司会、様々なシーンで培った経験を元に、プロのアナウンサーが話し方のポイントをアドバイスします。希望者には「ヤングフェスタ 2023」でアナウンスの実践もあります。

- 日時 12/11(日)、18(日)、25(日)【全3回】13:00~15:00
- 対象 中学生から30歳(先着20人)
- 場所 青少年センター2階第2講義室 ※12/8のみ3階和室
- 参加費 無料
- 申込み 11/16(水)~12/4(日)まで

### 高校生国際理解セミナー

Challenge for Building Your Future to Develop SDGs

- 日時 12/11(日) 10:00~12:30
- 講師 ユニタール広島事務所シニアアドバイザー  
Ms.Nassrine AZIMI(ナスリーン アジミさん) さん
- 講演 「Green Legacy Hiroshima(GLH)~Power of Sustainability~」
- 参加費 無料
- 場所 青少年センター
- 対象 15~18歳の高校生相当年齢の人
- 定員 30人(先着順)
- 申込み 12/9(金)正午まで
- その他 受講に際してはSDGsに関連する新聞記事や新聞社のWebニュースなどを1つ選んでご持参ください。事業終了後、無料でお弁当配布があります。
- 共催 広島ユネスコ協会

### ＝講座・イベント申し込み方法＝

電話、FAX、E-mailで氏名、年齢、電話番号を添えて青少年センターにお申し込みください。参加費は事業の初回にお持ちください。

TEL/082-228-0447 FAX/082-228-7074

E-mail/y-center@cf.city.hiroshima.jp

※申し込みの際にお知らせいただいた氏名、年齢、連絡先等の個人情報は、本人の許可なく事業以外の目的では使用しません。

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止を図るため、催しなどが中止となる可能性があります。その際は申込者に直接ご連絡します。

### ＝お得な情報をいちはやく。＝

○公式 LINE



○公式 Facebook



○公式 Twitter



### サンプロジェクト 2022 始動

今年で21回を迎える歴史あるプロジェクトが、動き始めました。一般募集で集まってくれた、高校生や大学生6人の「ワカモノサンプ」が実行委員となり、6回の研修を重ねて少しずつサンプタコースやトナカイ、妖精などの自分たちが設定したキャラクターになっていきます。

彼らは12/24の夜、青少年センターからオンラインで、事前に申し込みをいただいたご家庭とつながり、子どもたちに夢を届けます。

これから保護者と打ち合わせを重ねながら、オンラインという制約がある中で、「どう演出したら子どもたちが喜んでくれるか？」を考えます。自分たちが考えた演出と、保護者の要望をすり合わせながら、子どもが喜ぶ内容を企画するのが「ワカモノサンプ」です。

さて、今年はどうなドラマが生まれるか、楽しみです。



実行委員のみなさん

### 次回の「交流スペースすきっぷ♪はうす」は11/19(土)です。

毎月第3土曜日のすきっぷ♪はうすでは、読書会を行っています。その中で紹介された本の中から、至極の1冊をチョイス!

### 今月のすきっぷ♪はうすのおすすめ本

タイトル：『リクエストをよろしく』①②③

著者：河内遙 刊行年月：2015年10月 出版社：祥伝社

主人公、朝日屋颯太は「コールタール」というコンビを組んで6年半。ようやくワンマンライブが出来た矢先、相方の水無月に一方的に解散を告げられてしまいます。それから半年たったある日、バイトに明け暮れる颯太の前に放送作家になった水無月と、美人ディレクターの雪室ハジメが現れます。雪室ハジメからのひところ、「ラジオって興味ありませんか？」がきっかけで、ラジオの世界に飛び込みます。

ひと癖もふた癖もあるラジオパーソナリティやミキサーたちと、時にぶつかりながらもお互いを認めあう関係になり、いつか主人公にとってのラジオの楽しみ方が聴く側から届ける側へ変化していきます。

仕事をしながら、勉強？しながら、おしゃべりをしながら楽しめるラジオですが、パーソナリティとリスナーとの距離が程よく身近に感じられること等、改めて魅力を教えてくれる漫画です。

毎月第3土曜15時から「交流スペースすきっぷ♪はうす」内でオンエアしている「なごみのラジオ♪」も、センターに足を運んで下さる皆さんにとっても、同様の思いを感じてもらえたら嬉しいなという思いから、この1冊を選んでみました。

(今月のおすすめ人：もふもふ)

